



Vous avez tort de méconnaître la bonté divine. — Page 174, col. 2.

un autre noble et quelque bon bourgeois enrichi, si vous en connaissez.

— J'en connais au même prix, moitié de votre bénéfice.

— Vous l'aurez, pourvoyeur du diable.

— Je suis bien le vôtre, dit Arnould. Ah ça! pas de tricheries au moins! Entre coquins, on doit s'entendre. D'ailleurs, je vous rattraperais; votre maître paye-t-il comptant?

— Comptant et d'avance, vous viendrez avec nous chez milord, sous couleur d'accompagner votre vicomte d'Exmès, je toucherai ma somme et vous en donnerai votre part tout de suite. Mais vous, très-reconnaissant, comme de raison, vous m'aidez à trouver ma deuxième et ma troisième capture, n'est-il pas vrai?

— On verra, dit Arnould, occupons-nous d'abord de la première.

— Ce sera vite fait! répondit l'archer, votre maître est trop rude en temps de guerre pour n'être pas doux en temps de paix, nous connaissons cela; prenez deux minutes d'avance sur moi, et allez vous poster derrière lui, vous verrez qu'on sait son métier.

ALEXANDRE DUMAS.

La suite au prochain numéro.

LES DRAMES DE LONDRES

DEUXIÈME PARTIE.

LES MALHEURS D'UNE JEUNE FILLE

PAR

CH. BERNARD DEROSNE.

SUITE.

Néanmoins toutes les preuves d'amitié, tous les témoignages d'un bon sentiment, tout ce qui dénotait la compassion de Katherine, ne

faisait qu'augmenter l'attachement du bossu pour elle.

— Eh bien, Kate, dit Smithers en prenant place pour déjeuner, j'ai enfin réussi à dresser Gibbet.

La jeune fille ne répondit rien, mais elle jeta un coup d'œil sur le bossu, et deux larmes coulèrent le long de ses joues.

— Allons, Gibbet, nous n'avons pas beaucoup de temps, mange, car tu n'auras rien à prendre jusqu'au dîner.

— Est-ce que John vous accompagne ce matin? demanda timidement Katherine.

— Mais tu le sais bien, tu ne me fais cette question que dans le but de soulever une discussion, comme hier soir.

Ceci avait bien quelque chose de vrai, la généreuse jeune fille espérait encore détourner son oncle de sa résolution.

— Mais je ne veux plus en entendre parler, continua celui-ci en mangeant. Pourquoi donc l'appelles-tu John?

— N'est-ce pas son nom de baptême? dit Kate.

— Et si cela est, j'ai le droit de le changer, repartit Smithers, et je veux l'appeler Gibbet.

— Je crois que l'épicier de High-street a besoin d'un garçon de courses, mon oncle, observa Katherine, les yeux baissés, car elle n'osait pas fixer Smithers en lui parlant. Peut-être prendrait-il John, je veux dire mon cousin, et cela vaudrait mieux que de lui faire prendre un état pour lequel il n'a aucun goût.

— Mêlé-toi de tes affaires, miss! j'ordonne, s'écria Smithers; allons, voilà qu'on frappe à la porte.

Gibbet se leva et quitta la chambre.

Il revint bientôt tenant à la main un papier qu'il tendit à son père.

— Ah! ah! fit Smithers en jetant un coup d'œil sur le papier, mon ami Dognath n'est jamais en retard: voici les dernières paroles, la confession et le récit de l'exécution de l'homme

que je vais pendre tout à l'heure. C'est sec, court, tout près pour la vente; vous voyez, Dognath est bien bon de toujours m'envoyer un exemplaire, c'est un privilège qu'il croit attaché à ma position.

Alors Smithers vida sa tasse de thé, se leva et s'écria:

— Allons, Gibbet! mon garçon, il est temps de partir.

— Mon père, je ne m'en sens pas la force, murmura le bossu, qui semblait rivé à sa chaise.

— Viens, et ne dis pas un mot de plus! s'écria le père d'un ton si terrible que Gibbet se leva comme mû par une secousse électrique.

— Ah! mon oncle, vous ne forcerez pas, vous ne pouvez forcer le pauvre garçon, dit Kate, hasardant une dernière prière en faveur du bossu.

— Kate, ne me pousse pas à bout! s'écria Smithers, ne me pousse pas à bout, ou bien...

— Il n'en dit pas davantage, mais il lança sur elle un regard si cruel et si menaçant qu'elle retomba anéantie sur sa chaise.

Pendant quelques moments elle resta absorbée dans sa douleur.

La pensée qu'elle était obligée de vivre sous le même toit de cet homme cruel, qu'elle appelait son oncle, remplissait son âme d'amertume.

Quand elle releva la tête, elle était seule.

LXVIII

LA LETTRE INACHEVÉE.

Le jour parut, Katherine éteignit la lumière.

Ah! combien le jour se lève triste pour les habitants des rues étroites, des allées obscures et des quartiers pauvres de la métropole.

Les rayons du soleil pénètrent avec peine cette atmosphère lourde et ces vapeurs nuisibles qui règnent dans ces régions, au cœur même de